

メリーさんの羊

作 詞:アメリカ民謡
作 曲:アメリカ民謡
アレンジ:森 真奈美

Mary had a little lamb,
little lamb, little lamb,
Mary had a little lamb,
its fleece was white as snow.

And everywhere that Mary went,
Mary went, Mary went,
everywhere that Mary went,
the lamb was sure to go.

♩ = 94

F C F

The musical score is for the song 'Mary Had a Little Lamb'. It is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as ♩ = 94. The score consists of three systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a treble clef and a bass clef. The treble clef part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass clef part starts with a whole note chord of F4 and Bb4. The second system continues the melody in the treble clef with quarter notes D5, E5, and F5, followed by a quarter rest. The bass clef part continues with a whole note chord of C4 and F4. The third system shows the end of the piece with a quarter note G4, followed by quarter notes F4, E4, and D4. The bass clef part continues with a whole note chord of F4 and Bb4. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*. There are also some performance instructions like '1 ラ' and '3 ファ' in the bass clef part.

A

F C F

メー リ ハド ア リ トウル ラム リ トウル ラム リ トウル ラム
 Ma - ry had a lit - tle lamb, lit - tle lamb, lit - tle lamb,

Gm^{onBb} C F

メー リ ハド ア リ トウル ラム イツ フリース ワズ ホワイト アズ スノウ アンド
 Ma - ry had a lit - tle lamb, its fleece was white as snow And

B

F C F

エー ヴリ ウェア ザット メー リー ウェント メー リー ウェント メー リー ウェント
 e - very - where that Ma - ry went, Ma - ry went, Ma - ry went,

C^{onEb} D7 Gm^{onBb} C7 F

エー ヴリ ウェア ザット メー リー ウェント ザ ラム ワズ シュア トウ ゴー
 e - very - where that Ma - ry went, the lamb was sure to go.





皆様へお願い

楽譜や歌詞・音楽書などの著作物を権利者に無断で複製(コピー)することは、著作権の侵害にあたり、著作権法により罰せられます。また、著作物からの不法なコピーが行なわれますと、出版社は正常な出版活動が困難となり、ついには皆様方が必要とされるものも出版できなくなります。

株式会社ヤマハミュージックメディアは、著作者の権利を守り、なおいつそう優れた作品の出版普及に全力をあげて努力してまいります。

どうか不法コピーの防止に、皆様方のご協力をお願い申し上げます。

株式会社 ヤマハミュージックメディア